

Парфёнова Екатерина

10В класс, лицей №153

Прогулочные зарисовки

Когда иду по Уфе, всегда возникает ощущение, что я не человек, что я и есть этот город. Эти улицы, здания, аллеи, арки... Я каждая трещинка в стенке дома, каждая жилка на одном из редких листочков деревьев, чьи стволы серы от белёсого летнего солнца, я каждый блик и тень на старых, неровных от сотен слоёв краски подоконниках. Когда иду по городу, я полностью погружаюсь в него, я дышу им...

Быть может, это так, потому что всё здесь знакомо «до боли»? Думаю, да. Я всю свою сознательную жизнь «бегаю» по Кировскому району. Проспект Салавата Юлаева. Через него лежит мой путь до школы. Он гордо смотрит вдаль, в самое сердце горизонта, подняв руку, как бы приветствуя новый день свершений, каждое из которых, пусть и маленькое, но по-своему великое. После учёбы дорога ведёт к папе в УГАТУ, потом - в музыкальную школу № 7.

Летом я исчерчиваю бесчисленными прогулками – одна с музыкой или вместе с небольшим числом друзей – пространство района. Мы философствуем под прохладной вечерней тенью деревьев у фонтана «Семь девушек», дурачимся, прогуливаясь у памятника Салавату Юлаеву, ведём аргументированные споры на «Гостинке», поём смешные, придуманные на ходу песни во дворах района меж «высоток» и «заброшек», сидим на скамейках у кафе, в тишине наслаждаясь тем, что мы просто вместе. В этой суете рождается привязанность к месту, такая крепкая, будто ментальная сцепка с родным человеком.

Старые, обшарпанные временем, изрисованные граффити, но сохранившие былое достоинство дома XVIII века на улицах Аксакова, Пушкина, Цурюпы, Коммунистической, Советской и многих других будут всегда молча хранить мои секреты: слезы отчаяния, раскаяния, счастья, надежды. Также пунктуально они сохранят и множество тайн других людей: проявления их пороков, страстей, их взлётов и падений, упадка и богатства.

Лицезреть мир во всех (без исключения) его проявлениях – вот для меня радость жизни. Уфа столь же многогранна, как и мир, как жизнь: никогда не знаешь, как выглядит закоулок за поворотом, когда идёшь по улице. В Кировском же районе это интригует ещё больше, потому что здесь расположен центр города, здесь больше контраст между стариной и молодостью, отцами и детьми, между грустью и радостью. И пусть радости будет больше от встреч с ним!